



ISTITUTO COMPRENSIVO FALERNA - NOCERA
Scuola Infanzia - Primaria - Secondaria di Primo Grado



Anno Scolastico 2020-21

OBIETTIVI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

“VALUTARE PER APPRENDERE”

(Abbiamo deciso di estrapolare questa frase dalle Linee Guida per la valutazione descrittiva nella scuola primaria perché riassume il valore formativo della valutazione che non significa misurare, né tanto meno giudicare, quanto dare valore promuovendo sempre più l'apprendimento).

È bene premettere che la valutazione ha una funzione formativa fondamentale ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di abilità, conoscenze e competenze realizzate dagli alunni, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo di ciascuno.

Il Decreto Legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 ha previsto che, da quest'anno scolastico, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria sia espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel Documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, superando il voto numerico su base decimale per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali compreso l'insegnamento di educazione civica (art. 3 comma 1 ordinanza n. 172 del 04/12/2020 e Linee guida annesse). La finalità ultima della valutazione è quella di “documentare lo sviluppo dell'identità personale e promuovere l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”.

COSA SI VALUTA?

Ciò che è effettivamente osservabile ed è espresso in termini di azioni e contenuti.

Per azione si intende il processo cognitivo osservabile (elencare, collegare, riconoscere, fornire esempi, generalizzare, distinguere, ...) mentre per contenuto si intende un tema, un argomento, che può avere diverse vesti:

- Fattuale (terminologia, informazioni, dati, ...)
- Concettuale (classificazione, principi, ...)
- Procedurale (algoritmi, sequenze di azioni, procedure, ...)
- Metacognitivo (saper riflettere sul proprio modo di affrontare un problema, imparare ad imparare, saper gestire l'attenzione, ...)

Il nostro Istituto, viste tali importanti novità normative in merito alla valutazione nella scuola primaria, in questa prima fase, tenendo conto anche dell'accorpamento dell'IC di Nocera, si è adeguato al dettato normativo dallo sfondo didattico educativo, che ha introdotto la valutazione descrittiva, esaminando e selezionando quegli obiettivi formativi essenziali e necessari nel processo di apprendimento disciplinare e interdisciplinare.

Appare utile precisare che, richiedendo già del tempo l'allineamento dei processi di valutazione al nuovo sistema di valutazione introdotto dall'O.M. 172 del 4 dicembre 2020, e tenuto conto del dimensionamento dell'I.C. di Nocera che lo ha visto essere accorpato a Falerna, la revisione del curriculum, iniziata, proseguirà necessariamente nel secondo quadrimestre di questo anno scolastico.

I docenti, quindi, valutano, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento per ciascuno alunno, individuati e selezionati nella progettazione annuale.

La nostra scuola promuoverà una formazione specifica affinché la valutazione tenda a caratterizzarsi per essere formativa per lo studente, promuovendone la motivazione, la consapevolezza e, con essa, la capacità di autovalutarsi.

[DALLA TABELLA 1 CONTENUTA NELLA LINEE GUIDA SULLA VALUTAZIONE – I LIVELLI DI APPRENDIMENTO]

Gli obiettivi di apprendimento saranno valutati secondo una scala descrittiva caratterizzata dai seguenti livelli:

AVANZATO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

INTERMEDIO: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

BASE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per quanto riguarda la valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento, la valutazione tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato e il Piano educativo Individualizzato

STORIA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente attività, fatti, esperienze, relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti.		
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
USO DELLE FONTI	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate anche attraverso l'uso di carte storico-geografiche.		
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.		

GEOGRAFIA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ORIENTAMENTO	Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento.		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	Leggere, interpretare e rappresentare ambienti, percorsi e oggetti.		
PAESAGGIO	Conoscere, individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dell'ambiente.		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ORIENTAMENTO	Orientarsi utilizzando i punti cardinali ed estendendo le proprie carte mentali al territorio.		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, leggendo e interpretando carte geografiche.		
PAESAGGIO	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze.		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa)		

MUSICA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
FRUIZIONE	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro.		
PRODUZIONE	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
FRUIZIONE	Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio sonoro e gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).		
PRODUZIONE	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.		

ARTE E IMMAGINE

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimersi sperimentando strumenti e tecniche diverse.		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi del linguaggio visivo.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimersi sperimentando strumenti e tecniche diverse e trasformando immagini e materiali.		
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.	Guardare e osservare con consapevolezza immagini, oggetti, fumetti e filmati descrivendo gli elementi del linguaggio visivo e individuando il loro significato espressivo.		
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.		

EDUCAZIONE FISICA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri utilizzando diversi schemi motori combinati tra loro.		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e rispettare comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la propria e altrui sicurezza.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.		
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.		
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole, manifestando senso di responsabilità e accettando la sconfitta e le diversità.		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.		

TECNOLOGIA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
VEDERE E OSSERVARE	Scoprire le caratteristiche di alcuni materiali attraverso l'osservazione e la loro manipolazione.		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Prevedere e immaginare le fasi di lavoro per realizzare un semplice manufatto.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare semplici programmi di grafica o videoscrittura per disegnare, dipingere, realizzare immagini, testi, tabelle.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
VEDERE E OSSERVARE	Confrontare oggetti e materiale comuni e classificarli in base alle proprietà.		
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.		
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Utilizzare le principali opzioni del sistema operativo per selezionare, copiare, salvare, trasferire dati, stampare testi e immagini.		

ITALIANO

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1[^] quadr.	Livello 2[^] quadr.
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno di parola, le altrui opinioni e formulando semplici messaggi.		
LETTURA	Leggere testi cogliendo l'argomento e le informazioni principali.		
SCRITTURA	Scrivere frasi e testi rispettando le convenzioni ortografiche.		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il patrimonio lessicale usando in modo appropriato le parole apprese.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche e grammaticali nella propria produzione scritta.		

CLASSI QUARTA E QUINTA

Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1[^] quadr.	Livello 2[^] quadr.
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi comunicativi in modo collaborativo su argomenti noti, formulando domande, dando risposte, fornendo e recependo spiegazioni ed esempi.		
LETTURA	Leggere vari tipi di testo utilizzando opportune strategie per analizzarne e coglierne il contenuto.		
SCRITTURA	Produrre e rielaborare testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Arricchire ed utilizzare in modo appropriato il patrimonio lessicale.		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere e utilizzare in modo appropriato le fondamentali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.		

INGLESE

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ASCOLTO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.		
PARLATO	Produrre parole e/o frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.		
LETTURA	Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.		
SCRITTURA	Scrivere parole e/o semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ASCOLTO	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale.		
PARLATO	Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.		
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale.		
SCRITTURA	Scrivere brevi e semplici messaggi.		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura della frase ed espressioni nei contesti d'uso cogliendone i rapporti di significato.		

MATEMATICA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare e operare con i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale (e utilizzando le tabelline dei numeri fino a 10 - solo per la classe terza).		
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico, iconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Raccogliere dati, classificare, utilizzando rappresentazioni grafiche opportune e/o strumenti convenzionali e non per misurare grandezze e risolvere semplici problemi.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri interi e decimali.		
SPAZIO E FIGURE	Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere relazioni e dati ricavando informazioni e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti rappresentandone la struttura con tabelle e grafici.		

SCIENZE

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere in organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.		

CLASSI QUARTA E QUINTA			
Nuclei fondanti	Obiettivi	Livello 1 [^] quadr.	Livello 2 [^] quadr.
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà con un approccio scientifico.		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Individuare, in diversi ambienti, gli elementi che li caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.		
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e mantenere un atteggiamento responsabile verso il proprio corpo in relazione con l'ambiente circostante.		